2016年12月18日

主日講台信息

「聖城」

/康來昌牧師

經文: 啟示錄21:23-24

「那城內又不用日月光照;因有神的榮耀光照,又有羔羊為城的燈。列國要 在城的光裡行走;地上的君王必將自己的榮耀歸與那城。」

啟示錄二十一章第1節說到,「我又看見一個新天新地」,第2節,「我又看見 聖城新耶路撒冷」,第3節,「看哪,神的帳幕在人間」第9節,「拿著七個金碗、 盛滿末後七災的七位天使中,有一位來對我說:你到這裡來,我要將新婦,就是 羔羊的妻,指給你看。」請各位注意他看到的是什麼。

啟示錄(聖經)主要在講神,不在講敵基督

感謝主,我們啟示錄已經快要講完,我仍要再提醒,整個聖經(包括啟示錄) 最重要、主要、基本的都在講神的偉大,不是在講別的,別的東西都是次要的, 各位一定要看重神的偉大。因此,若把啟示錄看成敵基督、災難等描述,那就看 偏了。而這種看偏在教會裡又實在太普遍,求主讓我們專心看到主的榮耀、偉大 和永遠的得勝。當然,啟示錄有講到很多災難,而那是告訴我們即使在災難中, 聖徒仍然可以靠著上帝的恩典過得勝的生活。

天堂的美好包括人—基督的新婦

現在我們進入啟示錄差不多要結束的部分。約翰看到了。聖經裡、教會生活 裡我們歌頌三位一體真神聖父聖子聖靈的榮耀和美好,那是天經地義,是我們唯 一做的一件事,我們就是知道聖父聖子聖靈配得一切的尊貴和榮耀。但啟示錄這 裡也有提到一個我們常忽略的東西。在二十一章一開始就講到他看到了。他看到 了什麼?如果說是看到神的榮耀,那也是非常正統,也應當的,但他說他看到的 是新天新地、聖城、神的帳幕在人間,還有「新婦,就是羔羊的妻」。

我曾經講過,不管是聖城(一個City),或神的國度(一個國家),或一個民

族(以色列人),或新的屬靈民族(教會),或新天新地、天堂,從經文中可以看到都是指同樣一個東西。新天新地就是天堂,就是聖城,就是神的帳幕在人間,就是神的帳幕在人間的美好。

在二十一章特別從11節開始很仔細的描述這個城的門、根基、大小、長寬高都是四千里,其中有多少珍貴的珠寶,由各樣寶石做成的。到後面又描述了這城裡有非常好的自然景觀,有一道生命河。這是天堂、新天新地、神的帳幕、天國,都沒有錯。

我也多次提過,當講到天堂、新天新地時,難以形容,我們只能根據聖經來做一些瞭解,譬如這裡,我不相信新天新地就是一個長寬高四千里的東西,這只是在描述他的偉大,事實上四千里不夠大,也不夠歷世歷代這麼多人住,是在描述他的具體。天堂絕對不是一個精神狀況,也不是像我們有時會說的「哪裡有愛,哪裡就是天堂」。這話沒有講錯,但將來的新天新地、天堂,絕對不是說只有愛,愛是重要的,但也是一個具體、有物質成分的地方,包括我們的身體。我們將來還是有身體,屬靈的身體,不會朽壞,但我們不是輕飄飄的像污鬼那樣。我們有身體,所在的地方也是有物質的。聖經花很多力氣在描述這,就是不要讓我們有個誤解,以為天堂只是抽象、屬靈的。他一方面描述這是真實的,一方面描述她是美麗尊貴的。我也說過,天堂並不是像C.S.Lewis說的黃金鋪成的,要不然走路都非常難走。我們很希望天堂裡有青草地,我相信也都有,不過這些都還不是重點,天堂、新天新地、聖城、教會、以色列,最重要的是神。

而當你想到一個教會時,你想到的是什麼?美麗的教會是什麼?各位請不要 忘記教會、天堂最重要的不是那是一個地方,固然那是一個地方;不是一個建築 物,固然那是一個建築物;不是一個有很美麗景觀的地方,固然也是;天堂、新 天新地最重要的是:他是一個人。我從來很少這樣想,但這段經文說他看到降下 來的新天新地是新婦,是羔羊的妻;教會是一個人,或一群人的結合,一個非常 漂亮的新婦。聖經這裡天使特別跟約翰講:「我把羔羊的新婦介紹給你看」,看的 結果就是一座高大的山,然後有這些寶石、碧玉。

我還是要強調,教堂、教會或天堂是具體的地方,但最具體的在於他是一群極其美麗的人結合成的,聖經裡這些黃金街、碧玉城只是在形容。我的意思就是,各位,我現在就正處於一群美不勝收的俊男美女當中。每一個重生得救的人都非常漂亮。我們比較少這樣想,我們會想到天堂的榮華,比較少想到天堂就是新婦,新婦的美好,而新婦的美好是從以前、現在就開始的。不過,這我們也就說到傷心之處了。

基督的新婦——教會的美麗

通常講到上帝的榮耀,耶穌的榮耀,這沒有問題;講到聖經的偉大,也沒有問題;但教會?那就傷感情了。我也提過,我們所唸的使徒信經有不同的版本,但基本上是講兩件事:一個是,我信三位一體的獨一真神(我信上帝,我信我主耶穌基督,我信聖靈),而另一個是,我信聖而公之教會。加爾文有強調這個信跟信上帝不太一樣,就是我們實在是說,神是最偉大的,我們信教會並不像信神那樣的投入,但我們也不能否認信經、我們生活中有這句話:「我信聖而公之教會」。我們每個人大概都信上帝、信耶穌從死裡復活、信耶穌會再來,這都很信,但信教會?一方面覺得抽象,一方面覺得不真實。我敢說在教會裡覺得受傷的人很多,我敢說最想離開教會的常常是牧師、傳道人或同工。我都能體會這些事,但越是體會我越求主幫助我們:天使請人來看新婦是多麼美麗。

很稀奇,這裡說,「拿著七個金碗、盛滿末後七災的七位天使中,有一位來對我說」,介紹使徒約翰去看教會的天使是一個降災的天使。降災的天使應該是可怕的,當他出現在使徒約翰面前時就已經有點害怕,再聽他說,「你來,我帶你去看」,若是我會說,「我不要看了,剛才已經看了夠多可怕的事」。然而這一次不是看可怕的,是看美麗的新娘。這是什麼意思?我覺得可能有個意思就是,不僅啟示錄(或整本聖經)在講到上帝一切的榮美,縱然世界的罪惡、災難、神的憤怒是這麼多,仍然是美好的,他也在講一件事:這些可怕的災難,最重要的恐怕還不是擊打那些惡人,我覺得最重要的可能是讓我們在這些災難中越變越美好。拿著七個金碗、盛滿末後七災的天使說:「我將新婦指給你看」,下面就講到新婦——基督妻子(也就是教會)的美麗。

想到教會的美麗,你想到什麼?可能是富麗堂皇、很多藝術品的聖彼得大教堂,或鄉村山谷中溫馨的小教堂,但我們同樣可以想到信友堂弟兄姊妹的美好,因為這裡面有上帝極大的恩典。我承認在每個教會都看到很多缺點,但也看到神的恩典在其中。我看到教會的美麗,基督徒的美麗,我看到十二使徒的美麗,我看到我們長老、執事、牧師、傳道、弟兄姊妹的美麗。

美從何來?上帝的愛讓我們美

那麼,第一個,教會到底美在哪裡?第二個,這美從哪裡來?可以從很多角度來看。教會最後是這麼的美、榮耀,這也只是一個描述而已,教會、個人怎麼才會美?杜斯妥也夫斯基說過一句話:「美能夠拯救」。這話若用在上帝身上就是:「神的美能夠拯救」。人間的美固然也是來自神,但常常造成的結果是相反的。好比美女常常就跟淫亂、婚外情有關係,造成的結果常常是悲劇、不幸;鑽石等美物常常引起炫耀和貪婪,也就是美在現實世界中雖常常被人羨慕,但跟善良、真理不一定連在一起。但是從神來的美是因為出自上帝的善良、真理,以及最重要的,上帝的愛。神的愛讓我們美麗。

我希望我講的不是很抽象的東西,現在我們看新娘子的美麗,大概純粹是看外表。我現在慢慢覺得,越美的妻子恐怕是越老的,越老的妻子越美,因為長期的愛活出這種美麗。昨天在迦勒團契早餐會中我就看到很多美女(包括兩位長老娘),他們照顧先生孩子、愛他們的家,真是漂亮極了。當然我也承認將來我們在天上形像也會改變,但現在在地上我們就能夠活出一種美,這種美是從真愛來的。

由兩件事例看基督徒的美

1. 馬利亞用香膏抹主

我不知道年輕人能不能懂這個,來看看聖經裡的兩件事情。第一件記載在馬可福音十四章,從第3節講到耶穌在伯大尼,有一個女人,這女人的身份有很多爭議、討論,根據約翰福音看,這就是伯大尼的馬利亞。馬可特別把她的名字隱藏,只說「有一個女人拿著一玉瓶至貴的真哪達香膏來,打破玉瓶,把膏澆在耶穌的頭上。中很不喜悅,說:何用這樣枉費香膏呢?這香膏可以賣三十多兩銀子賙濟窮人。他們就向那女人生氣。耶穌說:由他吧!為什麼難為他呢?他在我身上做的是一件美事。」

神做的每件事都是美事,人做的事常常是醜惡的。這裡特別是神說,「他做了一件美事」,而且是「他在我身上做了一件美事」。各位,這就是我們剛才講的黃金街、碧玉城。教會、基督徒有對上帝純潔的愛,香膏、玉瓶那些東西都是次要的,當人有上帝的愛的感動,把自己獻給上帝,從上帝來的愛讓我們活出愛神愛人的生活,這叫做美事。這將來在天上時時刻刻都是,現在在地上我們也希望能夠多多的看到。

耶穌說:「他在我身上做的是一件美事。」這到底美在哪裡?我剛才說是愛,沒有錯,再講得仔細一點,第7-9節,「因為常有窮人和你們同在,要向他們行善隨時都可以;只是你們不常有我。因為常有窮人和你們同在,要向他們行善隨時都可以;只是你們不常有我。我實在告訴你們,普天之下,無論在什麼地方傳這福音,也要述說這女人所做的,以為記念。」我也不知道耶穌講這話是否跟創世記有關,創世記裡第一個福音是「女人的後裔要傷蛇的頭」。這裡耶穌特別講,「也要述說這女人所做的」。這女人所做的事也讓我想到更早時,也就是現在正在慶祝的聖誕節,「這蒙大恩的女子馬利亞」,雖然這馬利亞不是同一個馬利亞,但都是很蒙恩的。各位弟兄姊妹,我們都是耶穌的新婦,都實在得罪主很多,但因著上帝的恩典,馬利亞能夠這樣愛耶穌,因為聖經講耶穌素來愛她;馬利亞能夠愛耶穌,因為耶穌把極大的恩典讓她所愛的弟弟復活了,所以她有這種愛。

為什麼要把這件事傳遍天下?因為本來若是錯誤的理解(像天主教錯誤的理解)就是說,「有時候花一點錢在這些事上也是需要的」。我承認有時候也許需要,不過耶穌在這裡不是強調這個。他們認為耶穌似乎是在跟門徒講:「學生哪,你們的老師這一輩子夠辛苦了,木匠的兒子,沒有人尊重,風塵僕僕,活得好累,讓我死得風光一點也好,拿貴重一點的香膏膏在我身上,讓我也有一個比較隆重的喪禮」。各位,這絕不是耶穌的意思,因為耶穌再過三天就要復活了,祂也從來不看重這些,說真的這些香膏在祂復活以後還有點麻煩,要擦半天才擦掉。重點在於耶穌、馬利亞都把一件最醜惡的事,因著愛變成最美的事。

什麼是最醜惡的事?就是這世界上所有的受造物,「外邦為什麼爭鬧?萬民為什麼謀算虛妄的事?」大家一齊起來要攻打、敵擋耶和華並他的受膏者。這個世界包括耶穌的學生、百姓、上帝的大祭司、官民,一齊要釘死耶穌,也把耶穌釘死了,而且在祂被釘死時眾叛親離,沒有人要祂。而有一個女人愛祂,把香膏澆在祂身上。不管馬利亞對耶穌的感情,或她知道耶穌死的意義有多少,我們相信不會是很完全,對耶穌死、復活、身分的認識是後來聖經逐漸寫成後大家越來越瞭解,但馬利亞有一顆心,這顆心是從上帝的愛來的,上帝的愛讓我們美。

生活中有時候也會有這樣的情形,不過我們不大看得到。一個男人看到一個 美女,想到的通常不是很美的事,而是比較下流的事。通常一個姊妹看到鑽石, 想到的也不一定是很美的事,常常是虛榮的事。耶穌被釘在十字架上,本來是一 個醜惡的事,卻是千年來基督徒最尊崇的事。那有什麼美?你可以看很多關於耶 穌釘十字架的圖畫,就是個好可憐的死人。耶穌的降生還可以說有點美,好可愛 的一個小嬰孩。耶穌的死沒有什麼美,但當我們知道這裡面是上帝從創世以來所 計畫的一件美事、智慧的事時,這件事拯救了我們,感動了我們。我再說,你看 到美女、鑽石,不一定動正確的心,但願你看到上帝的愛,那是看不到的,從來 沒有人見過神,現在連耶穌我們也看不到了,我們只能在各位你的身上看到,真 愛、真的美、真的良善,一種從上帝恆久忍耐又有智慧又恨惡罪惡,又用祂奇妙 無比的愛把人的罪惡洗淨的這件事,多多少少感動了馬利亞,這個人是愛祂的, 這個人是愛,所以福音是上帝愛罪人,福音傳遍天下的結果,是罪人會愛上帝, 這是一件美事。

當丈夫很愛妻子時,這是一幅美的圖畫,但更美的必須是妻子也含情脈脈的看著丈夫。這幅圖畫不太多,求神幫助我們能夠看到神給我們的愛,而活出美善的生活。

2. 有罪的女人用香膏抹主

要活出美善的生活必須常常經歷上帝的愛,上帝的愛對我們有多大?多稀

奇?尤其是到聖誕節,大家都會講祂為我們的罪死了等等。這講得沒有錯,但隔了一層,我也再用另外一個故事來說明。

這故事跟伯大尼的馬利亞用香膏膏主很像,有些解經家說這兩個其實是一件事,但照聖經的話來看應該是兩件事,不過實在太像,有類似的情形。我覺得不稀奇,我覺得每一個被上帝的愛感動、被聖靈充滿、明白主的十字架、願意靠著主的恩典跟隨主的基督徒(包括你我),我們都應該活出這樣類似的生活。這事記載在路加福音第七章,36節開始講到耶穌參加一個飯局,有法利賽人請耶穌吃飯。

這是一件不平常的事,有幾個奇怪的地方,第一,法利賽人不喜歡耶穌,為 什麼要請祂吃飯?因為他不是要謝謝耶穌,也不是要尊敬耶穌,甚至不是要結交 耶穌作朋友,而是當時民間傳出有先知,就是耶穌,法利賽人是宗教領袖,他們 覺得他們有責任不要叫老百姓被假先知騙了,所以以請吃飯為理由來考察耶穌是 不是真先知。

第二,耶穌也不喜歡法利賽人,但祂為什麼去了?因為耶穌要藉著每個機會 見證上帝的愛。第三,在飯局裡出現了一個有罪的女人,大概是個妓女。這妓女 「知道耶穌在法利賽人家裡坐席,就拿著盛香膏的玉瓶,站在耶穌背後,挨著他 的腳哭,眼淚溼了耶穌的腳,就用自己的頭髮擦乾,又用嘴連連親他的腳,把香膏抹上。」各位沒有參加過這種筵席吧?如果有,可能早就把這女人請出去了。 為什麼在法利賽人的筵席裡會有這種不良分子?因為這是當時的一種風俗,類似 台灣的流水席,可以不請自來。

她來了,就情不自禁的在耶穌腳前一直哭,哭完了還用嘴連連親耶穌的腳,場面應該很尷尬。看到這事的法利賽人心中暗暗高興:「今天這頓飯沒有白請,見證出耶穌不是先知。我們不是先知的人都知道這是怎麼樣的女人,他若是先知怎麼會不知道這是個壞女人,怎能容許壞女人親他的腳」?各位,耶穌是先知,耶穌比先知大多了。耶穌知道這是什麼樣的女人,也知道這法利賽人心裡在想什麼,於是祂就對這法利賽人(以及這女人、所有人,並我們)說了一個故事。我把它改個方式來說:

假如你的兒子重病,醫生要為他動手術,進手術房前跟你說希望很小,十幾個鐘頭後,醫生非常疲倦的出來說:「很艱難,不過手術成功,你的兒子得救,醫好了」。你的反應會是如何?可能會高興感激的抱住醫生:「謝謝你,謝謝你,我要怎麼報答你才好」!若你不小心割破手指,醫生給了你一片OK繃,你會不會那麼感謝的說:「謝謝你,救了我一命」?不會,不過是一片OK繃的恩典。你覺得哪一個人更愛醫生?有一個債主對兩個人都很好,免了他們的債,一個免了很多,一個免了很少,耶穌說:「西門,這兩個人哪一個更愛他呢?」西門說:「我

想是那多得恩免的人。」耶穌說:「你斷的不錯。」

結語

各位,我在講新天新地、基督新婦的美好、教會的美好、我們的美好。我們心中這麼多罪惡,世界也這麼多罪惡,我們怎麼才能美善?沒有錯,我們讀經、禱告、聚會,但常常越參加越火大。所以我們需要求神幫助,求神讓我們不管在多麼好或不好的狀況中能看到自己是多得恩免的人。希望在座的兄姊妹朋友沒有一個人覺得來教會參加一些基督徒的活動只是聽聽做人的道理,有益身心健康,這些都很好但完全沒有抓住重點。我們信耶穌、來到教會,是去敬拜、感謝那用祂兒子的血免了我們無數債務的神,所以我們會多愛祂,想到自己的污穢、不誠實、罪惡,如果聖靈光照我們,每一個人,不管是政壇上的、講話咄咄逼人的名嘴,讓我們看到世人都犯了罪,我也犯了罪,虧缺了神的榮耀,我欠了上帝無數的債務,祂免了,我們就不能不愛祂。

聖誕節讓我們想到非常美好的事,但也不要忘記最基本的事:**我們欠了上**帝,該死,而祂免了我們的債,我們就領受這樣的愛。越領受這樣的愛,我們就 越愛上帝,就越愛人,就越美。大家來看上帝的新婦,就是我們。

禱告:

天父,我們謝謝你的恩典和慈愛,願你的教會、你的聖民多知道你的恩典, 多看到你的恩典。主,我們也會看到很多其他的事,包括我們和別人的優缺點, 包括有很多需要改進的,包括有很多無奈、痛苦、不公不義、令人生氣、求你申 冤的事,但求主讓我們更清楚強烈的看到我們是得到你何等大赦免、稱義的人, 謝謝主,奉耶穌的名禱告,阿們。

(呂琪姊妹整理)